





# INJUSTIÇA FISCAL

A Câmara dos Deputados está estudando um projeto do Sr. Vicente Galliez tendente ao imposto de renda nas indenizações concedidas aos agricultores pelo reajustamento de seus débitos, ou seja pelo chamado Reajustamento Econômico.

Indenizações são indenizações, em toda parte, isto é, reparações, compensações, satisfação de danos sofridos, resarcimento, remédio à perda de um direito lucrativo já adquirido ou radicado, maneira de saldar a responsabilidade proveniente de um facto anormal.

A repartição arrecadadora do imposto de renda — esse ninho de genios fiscaes — entendem, porém, que indenização é rendimento. A lei proposta pelo Sr. Galliez procura, pois, atalhar essa exegese monstruosa: resolve de chofer o que os tribunais levariam tempo e custos para decidir.

Afim de melhor apreciar a questão, devemos ver o que é o imposto de renda e o que é o Reajustamento Econômico. O imposto de renda é o Brasil um cipal onde cabem todas as doutrinas, desde que propõem a extorquir o máximo ao contribuinte. Renda é indistintamente o juro e o salario, todo isso complicado por meio de taxas específicas, mas, em todo caso, adictado ao principio de que resulte ou cunhe do ganho real.

Ora, a indenização pelo reajustamento dos créditos agrícolas não representa ganho: significa, na propria expressão da lei, que a institui, o reconhecimento formal de um dano que é parcialmente reparado, o que vale dizer que persiste como dano, compondo reduzido este em suas primeiras proporções.

Não importa mais discutir o processo do Reajustamento Econômico, bem como os motivos e argumentos que também o, nestas obscuras linhas habituais, invoguei em sua oportunidade. Como quer que seja, o Estado federal e que lhe não pôde alterar o sentido, após haver o deixado bem claro.

Historicamente, nasceu o Reajustamento Econômico da chamada politica cambial. A politica cambial, reservando ao Estado federal certos privilegios ditos de controle, mas de facto de apropriação de uma parcela das letras de cambio ou de exportação, incidia com uma verdadeira imposto sobre o producto do trabalho agrícola, que assim

recolhia menor lucro ou tinha reduzido seu poder de expansão nos mercados externos. Não se calculou o effeito que este sistema causaria. A necessidade, parece, de combater as especulações estrangeiras alarmou com mais vivo desassossego do que a perspectiva de estagnar pelo confisco o trabalho agrícola.

Houve, contudo, um momento em que o governo sentiu o perigo, e — ou porque procurasse atender realmente aos agricultores ou porque desejasse, como tanto se disse, tornar cobráveis pelos bancos certos créditos impossíveis de liquidar — facultou o reajustamento, ou seja a indenização de uma parte, que elle mesmo fixou nos dois decretos expedidos sobre a matéria, das importâncias que proclamava haver confiscado.

Os beneficiários do Reajustamento Econômico não estão, por conseguinte, auferindo renda, mas tão somente rehavendo em parte prejuizos confessados pelo governo que os prejudicou. Sobre a sua renda propriamente dita já elles pagaram o que lhes cabia pagar.

A indenização, dir-se-á, accresce-lhes a renda anteriormente declarada. Não lhes accresce, todavia, porque não é integral: apenas lhes reduz os prejuizos, continuando a existir prejuizos na proporção da parte não indenizada que lhes tomou o confisco das letras de exportação. Renda não é a indenização, ainda pelo motivo de que o governo a fez em titulos por seu valor nominal, com valor real, portanto, sujeito às flutuações do mercado, o que torna impraticável a exação, não sendo evidentemente exação o processo que leve à cobrança do imposto na base do valor nominal dos titulos recebidos.

O imposto sobre a renda, como assignalou o Sr. Galliez, justificando seu projecto de lei, "presuppõe um lucro ou proveito da propriedade, das profissões, do commercio e dos officios". Como enquadrar em lucro ou proveito a indenização, que — esta, a seu turno — presuppõe um prejuizo tanto mais patenteado quanto é concedida em parte.

A Câmara dos Deputados é, pois, chamada menos a interpretar o Reajustamento Econômico, bastante claro em seus intuitos e em sua forma, do que a evitar a pratica da injustiça fiscal.

Costa REGO

## PINGOS & RESPINGOS

O interventor no Rio Grande do Sul abriu inquérito para investigar sobre o caso da compra de material bellico.

Foram até agora dispensados nada menos de 150 investigadores. Vamos investigar as relações de causa e effeito porventura existentes entre essas duas noticietas.

Em São Paulo foi aliado eleito o cidadão Anastasio Alves, a quem faltam os dois braços.

O facto de não ter braços não o impede de votar; nem mesmo de ser votado para representante da Lavoura.

No palácio da Justiça em São Paulo:

— Mas este homem pôde ser eleito, assim privado dos braços?

— Que mal ha nisso? Pois não temos nós aliado tanto eleito sem cabeça?

Auto-bomba. A empresa de N. A. B. foi apanhada a auto-bomba da cidade balza.

O Juiz mandou baixar os autos.

O general Barakow, chefe do Distrito Militar de Kiev, recentemente condenado a prisão pelos tribunales vermellos, suicidou-se, precipitando-se do quinto andar do presídio.

Perguntas que nos occorrem no espirito, ao ler esta noticia: recarregar Barakow a armação da "pau" foi ou não foi... "precipitando"?

Cyrano & Cia.

Bahia, 27 (Do correspondente).

Um comunicado da cidade de Clip informa que o jornalista Edmundo Bittencourt, fundador e antigo director do Correio da Manhã, está mudado para uma casa de aluguel, onde se encontra com o seu filho e a esposa.

Prof. M. GUDIN

Os vespertinos não circularão no proximo dia 2 e os matutinos no dia 3

Foi ontem informado pela do interventor federal que, de acordo com o art. 6º do decreto n. 1.521, não é permitida a venda dos vespertinos nos dias 1º de Janeiro, sexta-feira santa, terça-feira de carnaval, 1º de maio, dia de Finados e dia de Natal, assim como nos dias imediatos a essas datas nos jornais matutinos.

Cartilha das Mães

Para bebês saudáveis e doces Dr. Martinho da Rocha

O professor Leduc esteve no Catele

Para apresentar suas despesas ao presidente da República, esteve no palácio do Catele, ontem, o professor francez Gaston Leduc, da Faculdade de Direito de Cuen.

Dr. Augusto Linhares

Interdictado pelo Departamento de Propaganda o film "Depois"

O director do Departamento de Propaganda, atendendo aos votos dos representantes do Ministerio da Justiça e das Relações Exteriores na comissão da censura cinematographica, determinou a interdicção a exhibição do film "Depois", extrahido do romance de autoria de Erich Maria Remarque.

Designado director interino da Aeronautica Naval

O ministro da Marinha resolveu designar interino das funções de vice-director da Aeronautica Naval o capitão de mar e guerra Raul Ferreira de Vianna Bandeira, designando o mesmo official para o cargo de director interino do mesmo departamento.

Designado director interino da Aeronautica Naval

O ministro da Marinha resolveu designar interino das funções de vice-director da Aeronautica Naval o capitão de mar e guerra Raul Ferreira de Vianna Bandeira, designando o mesmo official para o cargo de director interino do mesmo departamento.

Designado director interino da Aeronautica Naval

O ministro da Marinha resolveu designar interino das funções de vice-director da Aeronautica Naval o capitão de mar e guerra Raul Ferreira de Vianna Bandeira, designando o mesmo official para o cargo de director interino do mesmo departamento.

Designado director interino da Aeronautica Naval

O ministro da Marinha resolveu designar interino das funções de vice-director da Aeronautica Naval o capitão de mar e guerra Raul Ferreira de Vianna Bandeira, designando o mesmo official para o cargo de director interino do mesmo departamento.

Designado director interino da Aeronautica Naval

O ministro da Marinha resolveu designar interino das funções de vice-director da Aeronautica Naval o capitão de mar e guerra Raul Ferreira de Vianna Bandeira, designando o mesmo official para o cargo de director interino do mesmo departamento.

## A DIRIGIBILIDADE

Li com toda a attenção o artigo de "A dirigibilidade da marinha" que se encontra no Correio da Manhã, publicado na edição de 27 do Correio da Manhã e, tratando de um brasileiro que se encontra no Rio de Janeiro, a manifestação de que se trata de um homem de grande capacidade intelectual e de um homem de grande capacidade de trabalho.

Pelo que se deprehe da sua desenvoltura e do seu commando de uma navegação de guerra, a manifestação de que se trata de um homem de grande capacidade intelectual e de um homem de grande capacidade de trabalho.

Li com toda a attenção o artigo de "A dirigibilidade da marinha" que se encontra no Correio da Manhã, publicado na edição de 27 do Correio da Manhã e, tratando de um brasileiro que se encontra no Rio de Janeiro, a manifestação de que se trata de um homem de grande capacidade intelectual e de um homem de grande capacidade de trabalho.

Pelo que se deprehe da sua desenvoltura e do seu commando de uma navegação de guerra, a manifestação de que se trata de um homem de grande capacidade intelectual e de um homem de grande capacidade de trabalho.

Li com toda a attenção o artigo de "A dirigibilidade da marinha" que se encontra no Correio da Manhã, publicado na edição de 27 do Correio da Manhã e, tratando de um brasileiro que se encontra no Rio de Janeiro, a manifestação de que se trata de um homem de grande capacidade intelectual e de um homem de grande capacidade de trabalho.

Pelo que se deprehe da sua desenvoltura e do seu commando de uma navegação de guerra, a manifestação de que se trata de um homem de grande capacidade intelectual e de um homem de grande capacidade de trabalho.

Li com toda a attenção o artigo de "A dirigibilidade da marinha" que se encontra no Correio da Manhã, publicado na edição de 27 do Correio da Manhã e, tratando de um brasileiro que se encontra no Rio de Janeiro, a manifestação de que se trata de um homem de grande capacidade intelectual e de um homem de grande capacidade de trabalho.

Pelo que se deprehe da sua desenvoltura e do seu commando de uma navegação de guerra, a manifestação de que se trata de um homem de grande capacidade intelectual e de um homem de grande capacidade de trabalho.

Li com toda a attenção o artigo de "A dirigibilidade da marinha" que se encontra no Correio da Manhã, publicado na edição de 27 do Correio da Manhã e, tratando de um brasileiro que se encontra no Rio de Janeiro, a manifestação de que se trata de um homem de grande capacidade intelectual e de um homem de grande capacidade de trabalho.

Pelo que se deprehe da sua desenvoltura e do seu commando de uma navegação de guerra, a manifestação de que se trata de um homem de grande capacidade intelectual e de um homem de grande capacidade de trabalho.

Li com toda a attenção o artigo de "A dirigibilidade da marinha" que se encontra no Correio da Manhã, publicado na edição de 27 do Correio da Manhã e, tratando de um brasileiro que se encontra no Rio de Janeiro, a manifestação de que se trata de um homem de grande capacidade intelectual e de um homem de grande capacidade de trabalho.

Pelo que se deprehe da sua desenvoltura e do seu commando de uma navegação de guerra, a manifestação de que se trata de um homem de grande capacidade intelectual e de um homem de grande capacidade de trabalho.

Li com toda a attenção o artigo de "A dirigibilidade da marinha" que se encontra no Correio da Manhã, publicado na edição de 27 do Correio da Manhã e, tratando de um brasileiro que se encontra no Rio de Janeiro, a manifestação de que se trata de um homem de grande capacidade intelectual e de um homem de grande capacidade de trabalho.

Pelo que se deprehe da sua desenvoltura e do seu commando de uma navegação de guerra, a manifestação de que se trata de um homem de grande capacidade intelectual e de um homem de grande capacidade de trabalho.

Li com toda a attenção o artigo de "A dirigibilidade da marinha" que se encontra no Correio da Manhã, publicado na edição de 27 do Correio da Manhã e, tratando de um brasileiro que se encontra no Rio de Janeiro, a manifestação de que se trata de um homem de grande capacidade intelectual e de um homem de grande capacidade de trabalho.

Pelo que se deprehe da sua desenvoltura e do seu commando de uma navegação de guerra, a manifestação de que se trata de um homem de grande capacidade intelectual e de um homem de grande capacidade de trabalho.

Li com toda a attenção o artigo de "A dirigibilidade da marinha" que se encontra no Correio da Manhã, publicado na edição de 27 do Correio da Manhã e, tratando de um brasileiro que se encontra no Rio de Janeiro, a manifestação de que se trata de um homem de grande capacidade intelectual e de um homem de grande capacidade de trabalho.

Pelo que se deprehe da sua desenvoltura e do seu commando de uma navegação de guerra, a manifestação de que se trata de um homem de grande capacidade intelectual e de um homem de grande capacidade de trabalho.

Li com toda a attenção o artigo de "A dirigibilidade da marinha" que se encontra no Correio da Manhã, publicado na edição de 27 do Correio da Manhã e, tratando de um brasileiro que se encontra no Rio de Janeiro, a manifestação de que se trata de um homem de grande capacidade intelectual e de um homem de grande capacidade de trabalho.

Pelo que se deprehe da sua desenvoltura e do seu commando de uma navegação de guerra, a manifestação de que se trata de um homem de grande capacidade intelectual e de um homem de grande capacidade de trabalho.

Li com toda a attenção o artigo de "A dirigibilidade da marinha" que se encontra no Correio da Manhã, publicado na edição de 27 do Correio da Manhã e, tratando de um brasileiro que se encontra no Rio de Janeiro, a manifestação de que se trata de um homem de grande capacidade intelectual e de um homem de grande capacidade de trabalho.

Pelo que se deprehe da sua desenvoltura e do seu commando de uma navegação de guerra, a manifestação de que se trata de um homem de grande capacidade intelectual e de um homem de grande capacidade de trabalho.

Li com toda a attenção o artigo de "A dirigibilidade da marinha" que se encontra no Correio da Manhã, publicado na edição de 27 do Correio da Manhã e, tratando de um brasileiro que se encontra no Rio de Janeiro, a manifestação de que se trata de um homem de grande capacidade intelectual e de um homem de grande capacidade de trabalho.

Pelo que se deprehe da sua desenvoltura e do seu commando de uma navegação de guerra, a manifestação de que se trata de um homem de grande capacidade intelectual e de um homem de grande capacidade de trabalho.

Li com toda a attenção o artigo de "A dirigibilidade da marinha" que se encontra no Correio da Manhã, publicado na edição de 27 do Correio da Manhã e, tratando de um brasileiro que se encontra no Rio de Janeiro, a manifestação de que se trata de um homem de grande capacidade intelectual e de um homem de grande capacidade de trabalho.

Pelo que se deprehe da sua desenvoltura e do seu commando de uma navegação de guerra, a manifestação de que se trata de um homem de grande capacidade intelectual e de um homem de grande capacidade de trabalho.

Li com toda a attenção o artigo de "A dirigibilidade da marinha" que se encontra no Correio da Manhã, publicado na edição de 27 do Correio da Manhã e, tratando de um brasileiro que se encontra no Rio de Janeiro, a manifestação de que se trata de um homem de grande capacidade intelectual e de um homem de grande capacidade de trabalho.

Pelo que se deprehe da sua desenvoltura e do seu commando de uma navegação de guerra, a manifestação de que se trata de um homem de grande capacidade intelectual e de um homem de grande capacidade de trabalho.

Li com toda a attenção o artigo de "A dirigibilidade da marinha" que se encontra no Correio da Manhã, publicado na edição de 27 do Correio da Manhã e, tratando de um brasileiro que se encontra no Rio de Janeiro, a manifestação de que se trata de um homem de grande capacidade intelectual e de um homem de grande capacidade de trabalho.

Pelo que se deprehe da sua desenvoltura e do seu commando de uma navegação de guerra, a manifestação de que se trata de um homem de grande capacidade intelectual e de um homem de grande capacidade de trabalho.

Li com toda a attenção o artigo de "A dirigibilidade da marinha" que se encontra no Correio da Manhã, publicado na edição de 27 do Correio da Manhã e, tratando de um brasileiro que se encontra no Rio de Janeiro, a manifestação de que se trata de um homem de grande capacidade intelectual e de um homem de grande capacidade de trabalho.

Pelo que se deprehe da sua desenvoltura e do seu commando de uma navegação de guerra, a manifestação de que se trata de um homem de grande capacidade intelectual e de um homem de grande capacidade de trabalho.

Li com toda a attenção o artigo de "A dirigibilidade da marinha" que se encontra no Correio da Manhã, publicado na edição de 27 do Correio da Manhã e, tratando de um brasileiro que se encontra no Rio de Janeiro, a manifestação de que se trata de um homem de grande capacidade intelectual e de um homem de grande capacidade de trabalho.

Pelo que se deprehe da sua desenvoltura e do seu commando de uma navegação de guerra, a manifestação de que se trata de um homem de grande capacidade intelectual e de um homem de grande capacidade de trabalho.

## A situação politica

A missão do sr. Negrão de Lima

Os commentarios de ontem, na Câmara, incidiam sobre a missão que está sendo desempenhada, no norte, pelo sr. Negrão de Lima. Em todos os casos, procurava-se decidir a incógnita que envolve a fuzão do deputado mineiro. Uma tal tarefa complexa, que substitua o alcance do tio Lúcio, não poderia ser desempenhada por um homem de menor capacidade intelectual.

Em todo caso, ponderada melhor essa pretensão, propõe-se a substituição do sr. Negrão de Lima por um homem de maior capacidade intelectual. Em todos os casos, procurava-se decidir a incógnita que envolve a fuzão do deputado mineiro. Uma tal tarefa complexa, que substitua o alcance do tio Lúcio, não poderia ser desempenhada por um homem de menor capacidade intelectual.

Em todo caso, ponderada melhor essa pretensão, propõe-se a substituição do sr. Negrão de Lima por um homem de maior capacidade intelectual. Em todos os casos, procurava-se decidir a incógnita que envolve a fuzão do deputado mineiro. Uma tal tarefa complexa, que substitua o alcance do tio Lúcio, não poderia ser desempenhada por um homem de menor capacidade intelectual.

Em todo caso, ponderada melhor essa pretensão, propõe-se a substituição do sr. Negrão de Lima por um homem de maior capacidade intelectual. Em todos os casos, procurava-se decidir a incógnita que envolve a fuzão do deputado mineiro. Uma tal tarefa complexa, que substitua o alcance do tio Lúcio, não poderia ser desempenhada por um homem de menor capacidade intelectual.

Em todo caso, ponderada melhor essa pretensão, propõe-se a substituição do sr. Negrão de Lima por um homem de maior capacidade intelectual. Em todos os casos, procurava-se decidir a incógnita que envolve a fuzão do deputado mineiro. Uma tal tarefa complexa, que substitua o alcance do tio Lúcio, não poderia ser desempenhada por um homem de menor capacidade intelectual.

Em todo caso, ponderada melhor essa pretensão, propõe-se a substituição do sr. Negrão de Lima por um homem de maior capacidade intelectual. Em todos os casos, procurava-se decidir a incógnita que envolve a fuzão do deputado mineiro. Uma tal tarefa complexa, que substitua o alcance do tio Lúcio, não poderia ser desempenhada por um homem de menor capacidade intelectual.

Em todo caso, ponderada melhor essa pretensão, propõe-se a substituição do sr. Negrão de Lima por um homem de maior capacidade intelectual. Em todos os casos, procurava-se decidir a incógnita que envolve a fuzão do deputado mineiro. Uma tal tarefa complexa, que substitua o alcance do tio Lúcio, não poderia ser desempenhada por um homem de menor capacidade intelectual.

Em todo caso, ponderada melhor essa pretensão, propõe-se a substituição do sr. Negrão de Lima por um homem de maior capacidade intelectual. Em todos os casos, procurava-se decidir a incógnita que envolve a fuzão do deputado mineiro. Uma tal tarefa complexa, que substitua o alcance do tio Lúcio, não poderia ser desempenhada por um homem de menor capacidade intelectual.

Em todo caso, ponderada melhor essa pretensão, propõe-se a substituição do sr. Negrão de Lima por um homem de maior capacidade intelectual. Em todos os casos, procurava-se decidir a incógnita que envolve a fuzão do deputado mineiro. Uma tal tarefa complexa, que substitua o alcance do tio Lúcio, não poderia ser desempenhada por um homem de menor capacidade intelectual.

Em todo caso, ponderada melhor essa pretensão, propõe-se a substituição do sr. Negrão de Lima por um homem de maior capacidade intelectual. Em todos os casos, procurava-se decidir a incógnita que envolve a fuzão do deputado mineiro. Uma tal tarefa complexa, que substitua o alcance do tio Lúcio, não poderia ser desempenhada por um homem de menor capacidade intelectual.

Em todo caso, ponderada melhor essa pretensão, propõe-se a substituição do sr. Negrão de Lima por um homem de maior capacidade intelectual. Em todos os casos, procurava-se decidir a incógnita que envolve a fuzão do deputado mineiro. Uma tal tarefa complexa, que substitua o alcance do tio Lúcio, não poderia ser desempenhada por um homem de menor capacidade intelectual.

Em todo caso, ponderada melhor essa pretensão, propõe-se a substituição do sr. Negrão de Lima por um homem de maior capacidade intelectual. Em todos os casos, procurava-se decidir a incógnita que envolve a fuzão do deputado mineiro. Uma tal tarefa complexa, que substitua o alcance do tio Lúcio, não poderia ser desempenhada por um homem de menor capacidade intelectual.

Em todo caso, ponderada melhor essa pretensão, propõe-se a substituição do sr. Negrão de Lima por um homem de maior capacidade intelectual. Em todos os casos, procurava-se decidir a incógnita que envolve a fuzão do deputado mineiro. Uma tal tarefa complexa, que substitua o alcance do tio Lúcio, não poderia ser desempenhada por um homem de menor capacidade intelectual.

Em todo caso, ponderada melhor essa pretensão, propõe-se a substituição do sr. Negrão de Lima por um homem de maior capacidade intelectual. Em todos os casos, procurava-se decidir a incógnita que envolve a fuzão do deputado mineiro. Uma tal tarefa complexa, que substitua o alcance do tio Lúcio, não poderia ser desempenhada por um homem de menor capacidade intelectual.

Em todo caso, ponderada melhor essa pretensão, propõe-se a substituição do sr. Negrão de Lima por um homem de maior capacidade intelectual. Em todos os casos, procurava-se decidir a incógnita que envolve a fuzão do deputado mineiro. Uma tal tarefa complexa, que substitua o alcance do tio Lúcio, não poderia ser desempenhada por um homem de menor capacidade intelectual.

Em todo caso, ponderada melhor essa pretensão, propõe-se a substituição do sr. Negrão de Lima por um homem de maior capacidade intelectual. Em todos os casos, procurava-se decidir a incógnita que envolve a fuzão do deputado mineiro. Uma tal tarefa complexa, que substitua o alcance do tio Lúcio, não poderia ser desempenhada por um homem de menor capacidade intelectual.

Em todo caso, ponderada melhor essa pretensão, propõe-se a substituição do sr. Negrão de Lima por um homem de maior capacidade intelectual. Em todos os casos, procurava-se decidir a incógnita que envolve a fuzão do deputado mineiro. Uma tal tarefa complexa, que substitua o alcance do tio Lúcio, não poderia ser desempenhada por um homem de menor capacidade intelectual.

Em todo caso, ponderada melhor essa pretensão, propõe-se a substituição do sr. Negrão de Lima por um homem de maior capacidade intelectual. Em todos os casos, procurava-se decidir a incógnita que envolve a fuzão do deputado mineiro. Uma tal tarefa complexa, que substitua o alcance do tio Lúcio, não poderia ser desempenhada por um homem de menor capacidade intelectual.

Em todo caso, ponderada melhor essa pretensão, propõe-se a substituição do sr. Negrão de Lima por um homem de maior capacidade intelectual. Em todos os casos, procurava-se decidir a incógnita que envolve a fuzão do deputado mineiro. Uma tal tarefa complexa, que substitua o alcance do tio Lúcio, não poderia ser desempenhada por um homem de menor capacidade intelectual.

Em todo caso, ponderada melhor essa pretensão, propõe-se a substituição do sr. Negrão de Lima por um homem de maior capacidade intelectual. Em todos os casos, procurava-se decidir a incógnita que envolve a fuzão do deputado mineiro. Uma tal tarefa complexa, que substitua o alcance do tio Lúcio, não poderia ser desempenhada por um homem de menor capacidade intelectual.

Em todo caso, ponderada melhor essa pretensão, propõe-se a substituição do sr. Negrão de Lima por um homem de maior capacidade intelectual. Em todos os casos, procurava-se decidir a incógnita que envolve a fuzão do deputado mineiro. Uma tal tarefa complexa, que substitua o alcance do tio Lúcio, não poderia ser desempenhada por um homem de menor capacidade intelectual.

Em todo caso, ponderada melhor essa pretensão, propõe-se a substituição do sr. Negrão de Lima por um homem de maior capacidade intelectual. Em todos os casos, procurava-se decidir a incógnita que envolve a fuzão do deputado mineiro. Uma tal tarefa complexa, que substitua o alcance do tio Lúcio, não poderia ser desempenhada por um homem de menor capacidade intelectual.

Em todo caso, ponderada melhor essa pretensão, propõe-se a substituição do sr. Negrão de Lima por um homem de maior capacidade intelectual. Em todos os casos, procurava-se decidir a incógnita que envolve a fuzão do deputado mineiro. Uma tal tarefa complexa, que substitua o alcance do tio Lúcio, não poderia ser desempenhada por um homem de menor capacidade intelectual.

Em todo caso, ponderada melhor essa pretensão, propõe-se a substituição do sr. Negrão de Lima por um homem de maior capacidade intelectual. Em todos os casos, procurava-se decidir a incógnita que envolve a fuzão do deputado mineiro. Uma tal tarefa complexa, que substitua o alcance do tio Lúcio, não poderia ser desempenhada por um homem de menor capacidade intelectual.

Em todo caso, ponderada melhor essa pretensão, propõe-se a substituição do sr. Negrão de Lima por um homem de maior capacidade intelectual. Em todos os casos, procurava-se decidir a incógnita que envolve a fuzão do deputado mineiro. Uma tal tarefa complexa, que substitua o alcance do tio Lúcio, não poderia ser desempenhada por um homem de menor capacidade intelectual.

Em todo caso, ponderada melhor essa pretensão, propõe-se a substituição do sr. Negrão de Lima por um homem de maior capacidade intelectual. Em todos os casos, procurava-se decidir a incógnita que envolve a fuzão do deputado mineiro. Uma tal tarefa complexa, que substitua o alcance do tio Lúcio, não poderia ser desempenhada por um homem de menor capacidade intelectual.

Em todo caso, ponderada melhor essa pretensão, propõe-se a substituição do sr. Negrão de Lima por um homem de maior capacidade intelectual. Em todos os casos, procurava-se decidir a incógnita que envolve a fuzão do deputado mineiro. Uma tal tarefa complexa, que substitua o alcance do tio Lúcio, não poderia ser desempenhada por um homem de menor capacidade intelectual.

Em todo caso, ponderada melhor essa pretensão, propõe-se a substituição do sr. Negrão de Lima por um homem de maior capacidade intelectual. Em todos os casos, procurava-se decidir a incógnita que envolve a fuzão do deputado mineiro. Uma tal tarefa complexa, que substitua o alcance do tio Lúcio, não poderia ser desempenhada por um homem de menor capacidade intelectual.

Em todo caso, ponderada melhor essa pretensão, propõe-se a substituição do sr. Negrão de Lima por um homem de maior capacidade intelectual. Em todos os casos, procurava-se decidir a incógnita que envolve a fuzão do deputado mineiro. Uma tal tarefa complexa, que substitua o alcance do tio Lúcio, não poderia ser desempenhada por um homem de menor capacidade intelectual.

Em todo caso, ponderada melhor essa pretensão, propõe-se a substituição do sr. Negrão de Lima por um homem de maior capacidade intelectual. Em todos os casos, procurava-se decidir a incógnita que envolve a fuzão do deputado mineiro. Uma tal tarefa complexa, que substitua o alcance do tio Lúcio, não poderia ser desempenhada por um homem de menor capacidade intelectual.

Em todo caso, ponderada melhor essa pretensão, propõe-se a substituição do sr. Negrão de Lima por um homem de maior capacidade intelectual. Em todos os casos, procurava-se decidir a incógnita que envolve a fuzão do deputado mineiro. Uma tal tarefa complexa, que substitua o alcance do tio Lúcio, não poderia ser desempenhada por um homem de menor capacidade intelectual.

Em todo caso, ponderada melhor essa pretensão, propõe-se a substituição do sr. Negrão de Lima por um homem de maior capacidade intelectual. Em todos os casos, procurava-se decidir a incógnita que envolve a fuzão do deputado mineiro. Uma tal tarefa complexa, que substitua o alcance do tio Lúcio, não poderia ser desempenhada por um homem de menor capacidade intelectual.

Em todo caso, ponderada melhor essa pretensão, propõe-se a substituição do sr. Negrão de Lima por um homem de maior capacidade intelectual. Em todos os casos, procurava-se decidir a incógnita que envolve a fuzão do deputado mineiro. Uma tal tarefa complexa, que substitua o alcance do tio Lúcio, não poderia ser desempenhada por um homem de menor capacidade intelectual.

## A Liga das Nações e o problema do desarmamento

Recomendada a publicação das cifras destinadas à defesa nacional de cada país

Quando a Assembleia da Liga das Nações reuniu-se em Genebra, na sua XVIII sessão, em 13 de setembro, a ordem do dia, não comportava mais o problema da redução e limitação dos armamentos. Parecia provável, que a Comissão não se constituísse do mesmo modo que em 1922, por ocasião da Conferência Geral para esse fim.

No ano passado, a Assembleia convocou novamente sua terceira comissão afim de testemunhar que a Liga das Nações não se descurava da questão do desarmamento, apesar do fracasso da Conferência e da correspondente armamentista. Desde então, a comissão tem vindo a trabalhar para a realização de um tratado de desarmamento, que seria considerado com o pronunciamento de todas as assembléias estaduais.

Em todo caso, ponderada melhor essa pretensão, propõe-se a substituição do sr. Negrão de Lima por um homem de maior capacidade intelectual. Em todos os casos, procurava-se decidir a incógnita que envolve a fuzão do deputado mineiro. Uma tal tarefa complexa, que substitua o alcance do tio Lúcio, não poderia ser desempenhada por um homem de menor capacidade intelectual.

Em todo caso, ponderada melhor essa pretensão, propõe-se a substituição do sr. Negrão de Lima por um homem de maior capacidade intelectual. Em todos os casos, procurava-se decidir a incógnita que envolve a fuzão do deputado mineiro. Uma tal tarefa complexa, que substitua o alcance do tio Lúcio, não poderia ser desempenhada por um homem de menor capacidade intelectual.

Em todo caso, ponderada melhor essa pretensão, propõe-se a substituição do sr. Negrão de Lima por um homem de maior capacidade intelectual. Em todos os casos, procurava-se decidir a incógnita que envolve a fuzão do deputado mineiro. Uma tal tarefa complexa, que substitua o alcance do tio Lúcio, não poderia ser desempenhada por um homem de menor capacidade intelectual.

Em todo caso, ponderada melhor essa pretensão, propõe-se a substituição do sr. Negrão de Lima por um homem de maior capacidade intelectual. Em todos os casos, procurava-se decidir a incógnita que envolve a fuzão do deputado mineiro. Uma tal tarefa complexa, que substitua o alcance do tio Lúcio, não poderia ser desempenhada por um homem de menor capacidade intelectual.

Em todo caso, ponderada melhor essa pretensão, propõe-se a substituição do sr. Negrão de Lima por um homem de maior capacidade intelectual. Em todos os casos, procurava-se decidir a incógnita que envolve a fuzão do deputado mineiro. Uma tal tarefa complexa, que substitua o alcance do tio Lúcio, não poderia ser desempenhada por um homem de menor capacidade intelectual.

Em todo caso, ponderada melhor essa pretensão, propõe-se a







# PODER LEGISLATIVO

[illegible]















# THEATROS - CINEMAS - RADIO - MUSICA

## PALACIO

Telephone — 42-0020  
HORARIO DE HOJE —  
2 — 4 — 6 — 8 — 10 HORAS

A 20th CENTURY FOX APRESENTA

CAFE' METROPOLE

COM —

**Loretta Young**

TRONCE POWER — ADOLPH MENJOU

VIAJANDO PELO BRASIL — Tapete Magico

PARAMOUNT NEWS — COMPLEMENTO NACIONAL

## ODEON

Telephone — 42-0053  
HORARIO DE HOJE —  
2 — 4 — 6 — 8 — 10 HORAS

A NOVA UNIVERSAL APRESENTA

PROPOSTA TENTADORA

COM —

**JOHN BOLES**

DORIS NOLAN — WALTER PIDGEON — TALA BIREL

UFA JOURNAL — COMPLEMENTO NACIONAL

## REX

Telephone — 42-0100  
HORARIO DE HOJE —  
2 — 4 — 6 — 8 — 10 HORAS

A R. K. O. RADIO APRESENTA

Ora, pillulas

COM —

**BERT WHEELER**  
**ROBT. WOOLSEY**

PRESUNTO FRESCO — Desenho

FOX MOVIEPHONE NEWS — COMPLEMENTO NACIONAL

## GLORIA

Telephone — 42-0097  
HORARIO DE HOJE —  
2 — 4 — 6 — 8 — 10 HORAS

A PARAMOUNT APRESENTA

O amor é como o jogo

COM —

**AKIM**  
**TAMIROFF**

CLAIRE TREVOR — LLOYD NOLAN

REMORSO CANINO — Desenho

PARAMOUNT NEWS — COMPLEMENTO NACIONAL

## IMPERIO

Telephone — 42-0063  
HORARIO DE HOJE —  
2 — 4 — 6 — 8 — 10 HORAS

A UNITED ARTISTS APRESENTA

Stella Dallas

COM —

**JOHN BOLES**  
**BARBARA STANWYCK**

ALLAN HALL — COMPLEMENTO NACIONAL

## RIO

Telephone — 42-0083  
HORARIO DE HOJE —  
2 — 4 — 6 — 8 — 10 HORAS

A UNITED ARTISTS APRESENTA

O menino e o elefante

COM —

**SABU**

FOX MOVIEPHONE NEWS — COMPLEMENTO NACIONAL

## S. JOSE

Telephone — 42-0582  
HORARIO DE HOJE —  
2 — 4 — 6 — 8 — 10 HORAS

A 20th CENTURY FOX APRESENTA

WARNER BAXTER

WALLACE BEERY

**NAVIO NEGREIRO**

COMPLEMENTO NACIONAL

## IPANEMA

Telephone — 27-0035 — 36  
HORARIO DE HOJE —  
2 — 4 — 6 — 8 — 10 HORAS

A D. N. S. APRESENTA

Bonbonzinho

COM —

**OSCARITO**  
**Conchita de Moraes**

AUGUSTO HENRIQUES — DORIS NOLAN

PEQUENO MOTIN — COMPLEMENTO NACIONAL

## PIRAJA

Telephone — 27-0058  
HORARIO DE HOJE —  
2 — 4 — 6 — 8 — 10 HORAS

A R. K. O. RADIO APRESENTA

Caras novas de 1937

COM —

**Harriette Hillard**  
**O GALLO E A GALINHA**

PARAMOUNT NEWS — COMPLEMENTO NACIONAL

SEGUNDA-FEIRA — "NANCY WHEELER"

DESAFIO — COMPLEMENTO NACIONAL

## ALHAMBRA

O CINEMA DOS BONS FILMS

Horario: 2 — 4 — 6 — 8 — 10 HORAS

ADHEMAR GONZAGA APRESENTA:

O film da Cinédia:

**O Samba da Vida**

COM —

JAYNE COSTA — HELENA HELENA — RODOLPHO MAYER — BELMIRA DE ALMEIDA — MANOELINO TEIXEIRA — PINTO FILHO.

Direção de LUIZ DE BARROS

Distribuição D. F. B.

Complementos: Complemento Nacional (D. F. B.)

A Seguir: A linda produção musical do Prog. Europa

com a encantadora "estrela" CAMILLA HORN.

## SEGUNDA FEIRA

— NO —

CINE THEATRO OPERA

(Avenida Almirante Barroso entre a sede do Jockey Club e o Palace Hotel)

UMA EXCURSÃO A PORTUGAL

NUM FILM PORTUGAL INTEIRO!

LISBOA — MINHO — PORTO — BRAGA — COIMBRA — TROMAR — BUSSACO — LEIRIA — EVORA — LUSO.

Os excursionistas em Lisboa assistirão uma autentica tourada portuguesa com José Casimiro e dom Ruy da Camara e uma imponente parada militar na Avenida da Liberdade.

NO PALCO: ISALINDA SERAMOTA — ELBE LIMA — AS MORENINHAS E MARIA LISBOA E SUAS GIRLS EM NUMEROS VARIADOS.



REVOLTA DE PRESIDARIOS! HOMENS QUE SE ATIRAM, ENLOQUECIDOS, PARA A LIBERDADE OU PARA A MORTE!

SEGUNDA FEIRA

NO PLAZA

work, Lloyd Nolan, e Stanley Ridges e o resto do "cast".

O roteiro do film é desenvolvido, em grande parte, no interior de um dos grandes hospitais de promissões de Nova York, e põe em foco a rigidez dos seus regulamentos que não permitem, em absoluto, que os internos revelem qualquer coisa sobre suas atividades profissionais, e não se, é claro, os seus direitos que são pouco mensalmente pela administração, para os cigarros e pequenas despesas.

Por justamente desafiando que o film fosse perfeito nos seus mínimos detalhes que a Paramount se utilizou do valioso concurso do Dr. John T. Tuma, um perfeito conhecedor da vida interna dos hospitais americanos.

UM FILM DE INTENSA EMOCÃO: "SABOTAGEM" — "Sabotagem", a pro-

dução da Gaumont British que o cinema brasileiro exhibirá segunda-feira, como um filme de intensa emoção.

O tema do film é a série de atentados que os loucos perseguidores de uma potência estrangeira, praticam em Londres, com o fim de levar a população ao conhecimento do terror. A princípio, com o seu plano contra o mundo, e a política desastrosa e sua atividade para culpar em flagrante os autores do crime.

Interpretando os personagens desse drama, aparecem, nos primeiros papéis, Sylvia Sydney, Oscar Homolka e John Loder.

—

CRIME! MYSTERY! TERROR! — Nos seus filmes, ela aparece sempre como um filme de intensa emoção. Não há mistério que não seja resolvido. Não há crime que não seja exposto. Não há terror que não seja vencido. Ela é a personagem que Jack Oakie vive em seu filme "O Portento", misto de comédia e de mistério, e que mostra pela primeira vez um criminoso diferente, pois ele não se esconde de ninguém, e, logo na primeira cena, o público já entra em contato com ele.

Edward G. Robinson interpreta a figura de um homem bom, em cuja residência havia um verdadeiro arsenal de instrumentos de tortura de todos os tempos.

O film nos oferece ainda um romance delicioso entre Jack Oakie e a ado-

ração da Gaumont British que o cinema brasileiro exhibirá segunda-feira, como um filme de intensa emoção.

O tema do film é a série de atentados que os loucos perseguidores de uma potência estrangeira, praticam em Londres, com o fim de levar a população ao conhecimento do terror. A princípio, com o seu plano contra o mundo, e a política desastrosa e sua atividade para culpar em flagrante os autores do crime.

Interpretando os personagens desse drama, aparecem, nos primeiros papéis, Sylvia Sydney, Oscar Homolka e John Loder.

—

CRIME! MYSTERY! TERROR! — Nos seus filmes, ela aparece sempre como um filme de intensa emoção. Não há mistério que não seja resolvido. Não há crime que não seja exposto. Não há terror que não seja vencido. Ela é a personagem que Jack Oakie vive em seu filme "O Portento", misto de comédia e de mistério, e que mostra pela primeira vez um criminoso diferente, pois ele não se esconde de ninguém, e, logo na primeira cena, o público já entra em contato com ele.

Edward G. Robinson interpreta a figura de um homem bom, em cuja residência havia um verdadeiro arsenal de instrumentos de tortura de todos os tempos.

O film nos oferece ainda um romance delicioso entre Jack Oakie e a ado-

ração da Gaumont British que o cinema brasileiro exhibirá segunda-feira, como um filme de intensa emoção.

O tema do film é a série de atentados que os loucos perseguidores de uma potência estrangeira, praticam em Londres, com o fim de levar a população ao conhecimento do terror. A princípio, com o seu plano contra o mundo, e a política desastrosa e sua atividade para culpar em flagrante os autores do crime.

Interpretando os personagens desse drama, aparecem, nos primeiros papéis, Sylvia Sydney, Oscar Homolka e John Loder.

—

CRIME! MYSTERY! TERROR! — Nos seus filmes, ela aparece sempre como um filme de intensa emoção. Não há mistério que não seja resolvido. Não há crime que não seja exposto. Não há terror que não seja vencido. Ela é a personagem que Jack Oakie vive em seu filme "O Portento", misto de comédia e de mistério, e que mostra pela primeira vez um criminoso diferente, pois ele não se esconde de ninguém, e, logo na primeira cena, o público já entra em contato com ele.

Edward G. Robinson interpreta a figura de um homem bom, em cuja residência havia um verdadeiro arsenal de instrumentos de tortura de todos os tempos.

O film nos oferece ainda um romance delicioso entre Jack Oakie e a ado-

ração da Gaumont British que o cinema brasileiro exhibirá segunda-feira, como um filme de intensa emoção.

O tema do film é a série de atentados que os loucos perseguidores de uma potência estrangeira, praticam em Londres, com o fim de levar a população ao conhecimento do terror. A princípio, com o seu plano contra o mundo, e a política desastrosa e sua atividade para culpar em flagrante os autores do crime.

Interpretando os personagens desse drama, aparecem, nos primeiros papéis, Sylvia Sydney, Oscar Homolka e John Loder.

—

CRIME! MYSTERY! TERROR! — Nos seus filmes, ela aparece sempre como um filme de intensa emoção. Não há mistério que não seja resolvido. Não há crime que não seja exposto. Não há terror que não seja vencido. Ela é a personagem que Jack Oakie vive em seu filme "O Portento", misto de comédia e de mistério, e que mostra pela primeira vez um criminoso diferente, pois ele não se esconde de ninguém, e, logo na primeira cena, o público já entra em contato com ele.

Edward G. Robinson interpreta a figura de um homem bom, em cuja residência havia um verdadeiro arsenal de instrumentos de tortura de todos os tempos.

O film nos oferece ainda um romance delicioso entre Jack Oakie e a ado-

ração da Gaumont British que o cinema brasileiro exhibirá segunda-feira, como um filme de intensa emoção.

O tema do film é a série de atentados que os loucos perseguidores de uma potência estrangeira, praticam em Londres, com o fim de levar a população ao conhecimento do terror. A princípio, com o seu plano contra o mundo, e a política desastrosa e sua atividade para culpar em flagrante os autores do crime.

Interpretando os personagens desse drama, aparecem, nos primeiros papéis, Sylvia Sydney, Oscar Homolka e John Loder.

—

CRIME! MYSTERY! TERROR! — Nos seus filmes, ela aparece sempre como um filme de intensa emoção. Não há mistério que não seja resolvido. Não há crime que não seja exposto. Não há terror que não seja vencido. Ela é a personagem que Jack Oakie vive em seu filme "O Portento", misto de comédia e de mistério, e que mostra pela primeira vez um criminoso diferente, pois ele não se esconde de ninguém, e, logo na primeira cena, o público já entra em contato com ele.

Edward G. Robinson interpreta a figura de um homem bom, em cuja residência havia um verdadeiro arsenal de instrumentos de tortura de todos os tempos.

O film nos oferece ainda um romance delicioso entre Jack Oakie e a ado-

ração da Gaumont British que o cinema brasileiro exhibirá segunda-feira, como um filme de intensa emoção.

O tema do film é a série de atentados que os loucos perseguidores de uma potência estrangeira, praticam em Londres, com o fim de levar a população ao conhecimento do terror. A princípio, com o seu plano contra o mundo, e a política desastrosa e sua atividade para culpar em flagrante os autores do crime.

Interpretando os personagens desse drama, aparecem, nos primeiros papéis, Sylvia Sydney, Oscar Homolka e John Loder.

—

CRIME! MYSTERY! TERROR! — Nos seus filmes, ela aparece sempre como um filme de intensa emoção. Não há mistério que não seja resolvido. Não há crime que não seja exposto. Não há terror que não seja vencido. Ela é a personagem que Jack Oakie vive em seu filme "O Portento", misto de comédia e de mistério, e que mostra pela primeira vez um criminoso diferente, pois ele não se esconde de ninguém, e, logo na primeira cena, o público já entra em contato com ele.

Edward G. Robinson interpreta a figura de um homem bom, em cuja residência havia um verdadeiro arsenal de instrumentos de tortura de todos os tempos.

O film nos oferece ainda um romance delicioso entre Jack Oakie e a ado-

ração da Gaumont British que o cinema brasileiro exhibirá segunda-feira, como um filme de intensa emoção.

## BROADWAY

TEL. 22-0108

HOJE — HORARIO: 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas

Ele partiu para um vôo ao redor do mundo...

...na volta encontrou a noiva nos braços do seu melhor amigo.

Charles BOYER

o maior artista do cinema no formidável super film

I.F.1 NÃO RESPONDE

(COPIA NOVA)

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

## CINEMAS

VARIAS NOTAS

O QUE OPINA A IMPRENSA MUNDIAL SOBRE "DEPOIS..." — Uma das grandes filmagens da Universal, sobre a guerra mundial, foi sem seu devido "boom" notado no front. Com a

por terem praticado crimes de verdadeira barba, de indivíduos lambros, independentes pela sociedade e que, enquanto vivos, atormentam os encorajados de sua vigilância.

Para viver uma trama assim, violenta, a Warner colheu a frente de um esboço "real" Pat O'Brien, Humphrey

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

## COMMENTANDO...

"Café Metropole", no Palácio, com Loretta Young, Tyrone Power e Adolphe Menjou

"Café Metropole", o ponto chic que trane em Paris a sua melhor cidade e grande número de turistas, foi transportado para a tela para servir de cenário a um lindo romance de amor entre Loretta Young e Tyrone Power. Tais dois astros fazem o papel de dois jovens americanos, que atores de atuação se encontram em Paris, pela primeira vez, dando assim início a um lindo romance de amor.

Quando os dois estão loucamente apaixonados, qual que consumando a desejada união, surge a figura simpática e elegante de Adolphe Menjou, que consegue interromper por algum tempo o delicioso idílio.

A interpretação de "Café Metropole", que está em exibição no Palácio não pode ser mais dedicada.















LEILA  
LEILA SO.  
C.

## O preço da laranja em Londres

---

**LONDRES, 28 (U. P.) — Não sofreram**

hoje alteração os preços das laranjas brasileiras neste mercado, continuando a ser cotadas entre 9 1/2 e 12 shillings por caixa.

De Americo & Damião, retira-se o socio Americo Pinto Lourel.

[illegible]

De Kielman Lotenberg, para o  
comércio de alfaiataria, à rua  
Barão de Bom Retiro n. 36, com  
Buenos Aires "Princesa Götter"  
Buenos Aires "Arabi Maru"  
Porto do sul "Macedô"

[illegible]

Belem e casa, "Itapá" .....	20
Genova e casa, "Conto Grande" ....	20
Buenos Aires e casa, "D. Dantas, 119	20

De Guilherme Fernandes & Comp., firma composta dos sócios solidários Guilherme Fernandes e do comendatário Felício Borges, para o commercio de malas etc., a r. República de São Paulo, n. 35, de 80-000-000, prazo indeterminado.

**ALTERAÇÕES DE CONTRATOS**

De Antonio de Souza Lemos & Comp., alterando a cláusula nona, do contrato de arrendamento de industria Limitada, alterando os artigos segundo e terceiro.

**DISTRATOS**

De Ferreira & Moraes, retirando o socio Joaquim Ferreira de Moraes, deixando o importante de 1.200-000, ficando com o activo e passivo o socio Manoel Paulo Gomes.

Bordeaux e esc. "Maxilla"  
Porto Alegre e esc. "Araucária"  
Porto Alegre e esc. "Araucária"  
Antônio e esc. "Júpiter"  
Porto Alegre e esc. "Curitiba"  
Porto Alegre e esc. "Curitiba"  
Porto Alegre e esc. "Hering"  
Antropia "Josephine Charlotte"  
Laguna e esc.  
Laguna e esc. "Asp. Nascentes"  
Buenos Aires e esc. "Almudena"  
Laguna e esc. "Aunt"  
Laguna e esc. "Aunt"  
Buenos Aires "Rio de Janeiro"  
Laguna e esc. "Highland Palace"  
Laguna e esc. "Highland Palace"  
Laguna e esc. "Highland Palace"  
Rio Grande e esc. "Paranário"  
Buenos Aires e esc. "Reusana"  
Hamburga e esc. "Rueh"  
Porto Alegre e esc. "Tango"  
Buenos Aires e esc. "Tortosa"  
Buenos Aires e esc. "Tortosa"  
Buenos Aires e esc. "Aracua"  
Porto Alegre e esc. "Anniel"  
Gona e esc.  
Gona e esc.

1:500\$000.

**FIRMA INDIVIDUAL**

De Kallil Dib, para o comércio de fabricante e concertador de joias, a rua Irmão Otávio nº 25, 1º Andar, para 19, com capital de R\$ 200,00.

**CAIXA DE AMORTIZAÇÃO**

**TRANSFÊRENCIAS DE ATÓLICES**

As médias das cotações das apostilas da Divisão Pública, fornecidas pela Câmara Sindical da Caixa de Amortização, para efeito de transferência, hoje, são as seguintes:

...muitas .....	
Diversas Emblemas, muitas .....	750\$000
Diferencial de 1.000\$ .....	\$250\$00
Utilizar, 100\$ .....	100\$000
...nominativas .....	\$135\$000

**ALFANDEGA**

Renda arrecadada hon-  
tem (unapl) 1.508.130\$000

letras arrancadas da 1ª	49.000.468\$300
n 28 do correio...	
em igual proporção	35.476.320\$900
1976...	
Diferença para mais em 1977	4.124.187\$300

  

## MERCADO DE TRIGO

BUENOS AIRES, 27.		Hoje	Anterior
Pechamento			
Preço por 100 kilos:			
Para entrega em novembro...	18.50	16.00	
Para entrega em dezembro...	12.78	12.80	
Para entrega em fevereiro...	11.61	11.75	
Estados Unidos: mercado anterior, estável.			
Discontos - Tipo "Barrilete" para Brasil...	16.00	16.00	

CHICAGO — Preço  
por bushel:  
l'ara entregue em su-  
forno, radio, geladeira, etc. Tel. 27-256  
(R 0455)

lho. ...	R\$ 70,00	R\$ 97,80
Para entrega em setembro ...	R\$ 65,00	R\$ 97,80
	R\$ 75,00	R\$ 97,80

  

RECEBEDORA DO DIS- TRITO FEDERAL	
COMPARAÇÃO DA RENDA	
Renda arrecadada de 1 a 28 do corrente...	R\$ 473.500\$700
Idem em 27 do corrente	1.047.200\$400
Total...	2.020.800\$000
Em anual período de 1926	2.863.110\$000
Diferença para mais em 1937	R\$ 840.774\$000

  

Renda arrecadada de 2 de Junho de 28 de outubro de 1937 ...	R\$ 208.863.023\$950
Em anual período de 1926	2.863.110\$000

Diferença para mais

em 1937 ..... 20.050:8478000

**Movimento do Porto**

**ENTRADAS DE MONTEM**

De Stockholm e ocultas, vapor sueco "Lina".

De Hamburgo e ocultas, vapor nacional "Tulipa".

De Natal e ocultas, vapor nacional "Curitiba".

De Buenos Aires e ocultas, vapor holandês "Tova".

De Buenos Aires e ocultas, vapor alemão "Mistral".

De Rosario e ocultas, vapor inglês "Ballo".

De Antofagasta, motor nacional "Boarque de Macedo".

De Porto Alegre e ocultas, paquete nacional "Jubarte".

De Porto Alegre e ocultas, paquete nacional "Impe".

**PSYCHOLOGIA DA TIMIDEZ**

Moderno e científico methodo de André nos Unimão. Madame Riche, rue André Potence n. 20, Tel. 352323 (R 0374)

**Restaurant Vegetariano**

O regime vegetariano cura e previne as doenças. Legumes, frutas, cereais. Rosario n. 149. (R 5276)

**PREDIO NOVO**

De pedra, facilitando-se pagamento longo prazo. Vende-se 12 mil m. q. n. 108, Jockey, Gavea. (R 5278)

**Sobrado — Rua Largo**

Aluga-se novo, proprio para família numerosa ou para negocio. Av. Alameda, 47. (R 5279)

De Porto Alegre e cascalas, vapor na-  
marquês "Grete".

cional "Gervasio Aranha".  
De Porto Alegre e escalas, vapor nacional "Gulinda".  
De Laguna e escalas, paquete nacional "Aspinate Nascimento".

**SALIDAS DE HONTEME**

Para Santos, vapor alemão "Uragua".  
Para Bahia Blanca e escalas, vapor nacional "Barbacena".  
Para Cebu e escalas, paquete nacional "Araranguá".  
Para Buenos Aires e escalas, paquete francez "Kerguelen".  
Para Montevideo e escalas, vapor ingles "Halcie".  
Para Buenos Aires e escalas, vapor nacional com localidade em Montevideo.  
Para São Francisco e escalas, paquete nacional "Duque de Caxias".  
Para Nova Orleans e escalas, vapor nacional "Algerette".  
Para Hook e Holland e escalas, vapor alemão "Humboldt".  
Para Antipatria e Huelva, vapor holandês "Hilma".

**Barra Mansa — Município do Rio de Janeiro**

Vende-se um sítio, entre o Alameda 24 e 25 da União Industrial, com 100 aliterrios, medindo 2 alqueires de terra com 2 nascentes d'agua cristalina e com a agua para mover qualquer machinaria para a fabrica de cimento, com a estrada atravessando o sítio e com o proprio dono José Marques Fernandes, com a localidade de São Carlos Canedo. (R 623)

**Machinas de costura**

Vende-se 2, sendo 1 Singer com gavetas, e 1 General Electric portátil, tudo de pouco uso. Rua Pereira Nogueira, 10. (R 624)

des "Agua". (R 0162)

\_\_\_\_\_

[illegible]







## PARA DESCONGESTIONAR A RUA DO PASSEIO

**a 15 de Novembro**

passaria para que ovissemos  
fossamos ouvidos, um dos meses  
das obras que se estão rea-  
lizando. O Passelo Pablier, se  
foz então, na nossa oratória. E  
passo, começando a rápida pene-  
tração, que várias tentativas se fi-  
zeram, no Rio de Janeiro, ten-  
do a ideia, que ainda agora se vi-  
za conseguir, a solução do pro-  
blema. O trafego, O que a Prefeitura  
tem em all em vista não é, de resto,  
uma questão, apenas, de trans-  
porte semicento, também, de esteti-  
cização. Ver-se-á de promptu.  
Depois, quando tudo estiver prom-  
pido.

**PASSEIOS MAIS LARGOS**

As calçadas estreitas, em que  
passamos aqui, em certos pontos,  
com muitas muralhas, e vários  
Ligiti, constituam uma torpeza  
para o transeunte, na rua  
do Passelo. Desde a esquina com

não se perguntasse a si mesmo  
a razão por que ainda permane-  
ciam, assim, as mirradas calça-  
dinhas da rua do Passelo. Será  
que vium alguma coisa se viam  
por que não corrigir o defeito?  
No referido trecho se localizam o  
Instituto Nacional de Musica, e  
Automovel Club, a sede da Dire-  
toria do Limpas, Publica, e  
Cine Metro, o Palacio. Essa ligei-  
ra relação basta, parece, para  
attentar o absurdo. O absurdo de  
humia gente sobre passelos tão  
estreitos.

— Já agora — informa o mestre  
Americo, que dirige as obras no  
setor fronteiro a rua das Marre-  
cas — a calçada ficará com qua-  
tro metros de largura. Ganha-  
m-se, assim, quasi tres metros,  
para a circulação do transeun-  
te. Já se transla e pontuado. Sem atre-  
pados. Sem empuirões.

**DO OUTRO LADO**

Do outro lado da rua o mesmo  
necitamos. Já melados.

do lado Jardim, a calçada do Rio  
dos Electricos que se des-  
tinam a Praga 15 DE NO-  
VEMBRO

Os bondes da linha Praga 15  
farão, assim, a volta por a foz do  
Passelo Pablier, e não mais a  
linha Niem de São avangarão até  
no Syllagen. Dall, contrariada a  
Jardim, alcançará a rua da Sin-  
ta Luzia seguindo, assim, e il-  
lenarão normal.

**OS CARROS DE 1ª CLASSE**

Os carros de segunda classe  
farão a curva pelo largo da Lapa  
voltando pela rua desta ne-  
mo mais entrarão, assim, pel-  
lua das Marrecas. Os trilhos  
existentes nem serão retirados.

**TUDO PROMPTO A 15 DE NO-  
VEMBRO**

Os servicos que a Prefeitura  
vem realizando no Passelo Pu-  
blico devem ser ultimados a

Estado.

As classes conservadoras não receberam a sua satisfação pelo oportuno ato do general Daltro Filho, que vem higienizar o meio social e comercial, evidenciando o descrédito de muitos comerciantes e industriais que, julgando pelo "papo-verde", frequentavam esses estabelecimentos de "Centro de Diversões".

Tão desdenhada era a jogatilha, nesta capital, que os estabelecimentos bancários, locais, no entanto, não se desviaram de seus interesses, manobrando nas suas de jogo, rigorosa fiscalização, fixando os comerciantes, industriais, fazendeiros e criadores que frequentavam as mesas.

**Porto Alegre, 28 (A. N.)** — Chefeatura de Polícia publicou edital, ordenando o fechamento dos jogos de azar em todo o território do Estado.

**Semana anti-comunista**

collocaram, correndo, por equal, quatro metros sobre a antiga calçada. Esta desapareceu para ceder lugar a uma rampa de cinco metros e vinte centímetros, em sabão, que morrera sobre os referidos metros-fios. Por essa faixa de sabão que centomara o velho Jardim, poder-se-á transitar tranquilamente, sem risco de acidente, ao trafego. A do Passado destinara ao trafego de automoveis. Porque os bondes, como se sabe, são, diti, desvidados. Ganhando a estrada, a rua darã, nos dias de chuva, a água transbordante, não tinham; os passelos largos, por onde, já agora, poderão andar à vontade.

Todas as linhas da Jardim Botânico, como já sãbio, terão o seu alterado. E de lugar de entrar na rua do Palácio Municipal, deixando a rua Senador Dantas, seguirão em recta, por trás do Palácio Monroe, avançando, face ao recuar, para a direita, encontrar a recta estabelecida

proximo da 15. de novembro, d'a modo a que, até aquella data, o Passado Público não apresente, sob o aspecto da rua, nenhuma novidade. A velha avenida, com o seu fôlego, as velhas ruas, com o seu fôlego, que foram poupadas como poupo, também, uma das mais caras tradições da cidade: a sua velhice, o nome do velho Vassentim.

**DUAS TURMAS, EM FAINA DIA E NOITE**

E o nosso Informante concluiu: — Estão, aqui, em trabalho duas turmas: uma de 7 h 57 de manhã; outra, de 7 h 57 de tarde. Ambas as turmas são de homens. Não duram, e recebem salario em dobro os trabalhadores noturnos.

E o mestre Antonio Carneiro concluiu: —

Tenho duvidas, porém, em que os serviços estejam, como querem, terminados a 15 de novembro. Por não falta de braços, que não faltam, e mais de

Alcides, 28 (A. N.) — Granda-  
to não sóo os preparativos pa-  
ra a realização da "Samana Anti-  
comunista", promovida pela "A  
União dos Estudantes Nacionalis-  
ta". As adesões têm se suce-  
dido. Entre elas vale a pena ci-  
tar as dos Centros Educativos  
Peruaros, da Casa do Estudante  
de Pernambuco, e da Ação Es-  
taduinta Nacionalista pr' Ará-  
dua. As diversas comissões  
de trabalho se mantêm em constante  
e animadora actividade. Antecipa-  
mos na página da Casa do Estuda-  
nte de Pernambuco realizem-se  
uma importante reunião da Com-  
issão Central, à qual compare-  
cerão os presidentes das organi-  
zações dos diversos collegios e  
tudo os membros da "A Hora do  
Estaduinte Nacionalista", pensam  
em promover desfilas, manifestos,  
realizarem comícios e sessões an-  
ti-comunistas, para massa.

**Desistiu dos vencimentos**

Porto Alegre, 28 (A. N.) — O  
voto proferido do Porto Alegre, sr.

pelo prolongamento das Linhas  
que se estendem pela avenida  
Augusto Severo. No ponto de  
indagação dessas Linhas — da que

por falta de tempo.  
E accendendo um cigarro:  
— Todavia, estamos tocando  
para o páo.

**L'ARTAZ**

**CINEMAS**

**No centro:**

**ALHAMBRA** — O Samba da  
Vida — Cinedia — Jayme  
Costa e Heloisa Helena.

**BROADWAY** — I. F. 1 não  
responde — Ufa — Charles  
Boyer.

**GLORIA** — O amor é como  
o jogo — Paramount — Claire  
Treyer — Akim Toomarianoff.

**PATHE' PALACE** — A última  
ma conquista — Metro —  
John Crawford e William  
Powell.

**PLAZA** — Chuva de Corações  
— Columbia — Virginia  
Bruce e Melynn Douglas.

**REX** — Ora, Plútilas! — R.  
K. O. — Wheeler e Woolsey.

**RIO** — O menino e o Ele-  
phante — United — Sabu'.

**SÃO JOSE** — Navio Negro-  
ro — Complementos.

— **RECREIO** — **ASIA** — **AMOR**.  
— **RECREIO** — **Stella Dallas** — **Fox** — **John Boles** e **Barbara Stanwick**.  
— **METRO** — **O mundo ensinou-me a matar!** — **Metro** — **Spencer Tracy**, **Gladys George** e **Franchot Tone**.  
— **ODEON** — **Proposta Tentadora** — **Universal** — **Doris Nolan** e **John Boles**.  
— **OPERA** — **Tela** — **Tres homens e um cavallo** — **Palco** — **Chang**.  
— **PALACIO** — **Café Metropole** — **Fox** — **Tyrone Power** e **Loretta Young**.  
— **PARISIENSE** — **Talhado para Campeão e Justiça a meia noite**.  
— **PIREJA** — **Caras Novas de 1937** — **Complementos**.  
— **PIFANEMA** — **Bombonsinho** — **D. N.** — **Oscarito** — **Complementos**.  
— **NACIONAL** — **Seu criado, obrigado** — **O Caçador Branco**.  
— **PIREJA** — **Caras Novas de 1937** — **Complementos**.  
— **THEATROS**  
— **CARLOS GOMES** — **O Bicho papão** — **Ela, Cazaré e Delorges**.  
— **RECREIO** — **Qual dos tres?** — **Eva Todor e Oscarito**.  
— **REGINA** — **Asia** — **Cla, Alvaro Moreira**.  
— **RIVAL** — **Uma garota que vive longe** — **Dulcina e Odilon**.